

Konst i Hallands vistelsestipendiater 2017

Konst i Halland bjöd i mars 2017 in bild- och formkonstnärer att ansöka om vistelsestipendium till Centre of Polish Sculpture in Orońsko, Polen (1-30 september) och Kiruna (4-17 december). Utifrån de inkomna ansökningarna har nu juryn beslutat att stipendiet till Polen tilldelas Johan Ahlström och till Kiruna, Johanna Arvidsson.

Johan Ahlström tilldelas stipendiet för *"sitt okonventionella förhållningssätt och experimentella lust för olika material och tekniker. Genom Johan Ahlströms bakgrund både inom konst och arkitektur tror vi att vistelsen i Polen, och de möjligheter som finns på plats i Orońsko att pröva olika tekniker, kan ge stort utbyte och inspirera i konstnärskapet."*

Johan Ahlström är född 1982, uppvuxen i Stockholm och bor i Halmstad sedan 2015. Han har bland annat studerat vid Arkitekturprogrammet vid Lunds tekniska Högskola och på Bildkonstakademin i Helsingfors. I sitt konstnärskap har Johan Ahlström de senaste åren arbetat skulpturalt och måleriskt i olika plastmaterial, ofta med landskapsmotiv eller objekt som anspelar på naturen. Tidigare i år medverkade han vid Hallands Konstförenings jurybedömda Vårsalong. Just nu arbetar Johan Ahlström som projektledare på Dramalogen i Halmstad där han ansvarar för kurser i arkitektur, konst och illustration. Här har han drivit konstnärliga projekt inriktade mot bland annat skola och nyanlända. Läs mer om Johan Ahlström på johanahlstrom.com

Johanna Arvidsson tilldelas stipendiet för *"det synliga drivet i sitt konstnärskap. En strävsam ärlighet som vill berätta något betydelsefullt om oss människor. Johanna Arvidssons utforskande förhållningssätt väcker nyfikenhet och vi tror att vistelsen i Kiruna kan ge värdefulla infallsvinklar både i pågående och framtida projekt."*

Johanna Arvidsson är född 1983, uppvuxen i Hyltebruk och numera verksam i Göteborg. Hon är utbildad vid Akademi Valand, Göteborg, där hon tog Masterexamen i Fri konst 2015. Johanna Arvidsson arbetar främst med teckning.

Vistelsestipendiet är riktat till bild- och formkonstnärer med anknytning till Halland och delas ut av Konst i Halland – ett regionalt resurscentrum som drivs av Hallands Konstmuseum, med stöd av Region Halland. Stipendiet syftar till att stimulera de enskilda utövarnas möjligheter till kulturutbyten, vilket i sin tur är ett led i arbetet med utvecklingen av det regionala konstlivet. Under årens lopp har stipendier erbjudit konstnärer vistelser i Polen, Storbritannien, Argentina, Finland och Taiwan. Stipendier har även erbjudits till platser i Sverige, i år för första gången till Kiruna.

Juryn bestod av Emma Ströde, skulptör, konstnär och verksam som styrelsemedlem på Galleri 54, Göteborg och suppleant i KKV Göteborgs styrelse, samt representanter från Konst i Halland. Slutgiltigt beslut för vistelsen fattades av värdinstitutionen.